



VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

RESTAURO DEL GRANDE ORGANO DEL DUOMO DI MILANO

ANNO 2023





VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387

L'organo del Duomo di Milano, la cui costruzione ha inizio nel 1388, è il più grande organo funzionante esistente in Italia e secondo in Europa per quanto concerne il numero di canne e di registri sonori. È inoltre iscritto nell'Albo d'oro dei quindici organi più grandi del mondo. Il funzionamento di questo grandioso strumento è attualmente minacciato da diversi fattori di degrado, primi fra tutti il lento ma inesorabile cedimento delle impellature della manticeria e le polveri di varia natura depositatesi sulle canne. Una condizione che ha come risultato la sostanziale impossibilità a suonare i registri di uno dei corpi principali dello strumento.

Anche la conservazione del prezioso apparato decorativo, realizzato tra il XVI ed il XVII secolo ad opera di artisti quali - tra gli altri - Giuseppe Meda e Camillo Procaccini, è a rischio a causa dei reiterati interventi e rimaneggiamenti applicati con materiali alteratisi nel tempo. Inoltre, la dilatazione e frammentazione del supporto ligneo ha causato nel tempo il distacco di alcuni frammenti di strato pittorico.

La Veneranda Fabbrica si è improvvisamente (cioè senza aver allocato risorse a tal fine) trovata, nel 2019, nella necessità di provvedere alla manutenzione straordinaria di questo patrimonio storico-artistico. L'ultima grande operazione fu eseguita nel 1986: dopo quasi 35 anni, senza preavviso (le parti delle manticerie si usurano senza che questo sia sempre pienamente visibile) il progressivo deterioramento organico dei materiali vivi dei quali l'Organo è composto come il legno, il metallo ed i pellami ha reso d'un tratto l'intervento indifferibile.



La progressione dei lavori di restauro dell'Organo del Duomo eseguiti da luglio 2022 a luglio 2023 può essere riassunta come fatto di seguito.

In corrispondenza della parte detta Organo 500esco Nord (la prima sula quale si è intervenuti) si è provveduto a terminare il restauro stesso con le ultima operazioni mancanti, compreso accordatura finale ed inserimento di una dotazione di rilevatori antincendio aggiuntiva.

Si è poi avviato il restauro della parte detta Organo 900esco Nord, contigua all'altra, eseguendo le seguenti operazioni:

- a) Montaggio ponteggio di servizio
- b) smontaggio di tutte le canne
- c) avvio della pulitura interna e della verifica delle parti da rifare/consolidare di tale corpo d'organo
- d) revisione somieri e manticeria (parziale ricostruzione di alcuni somieri)
- e) realizzazione di nuovi somieri per nuovi registri, come richiesto da Soprintendenza; e loro cablaggio
- f) ripristino cassa espressiva