

**26 Dicembre 2021**  
**Il giorno dell'Ottava di Natale**  
**Santo Stefano, primo martire**

Celebrazione Capitolare ore 11.00

1. **Ingressa:** *Video cælos apertos*
2. **Atto Penitenziale:** *Asperges me Domine*
3. **Gloria:** *Missa De angelis* (polifonia di Massimo Palombella [2018])
4. **Salmo:** *Signore Gesù, accogli il mio spirito* (M: Massimo Palombella [2021])
5. **Alleluia** (M: Massimo Palombella [2012]) con versetto «*Benedictus qui venit in nomine Domini*» (M: Massimo Palombella [2021])
6. **Post Evangelium:** *Posuerunt, Domine, adversum me mala pro bonis*
7. **Offertorio:** *Resonet in laudibus* (M: Valentino Miserachs)
8. **Credo III** con «*Et incarnatus est*» in polifonia (M: Massimo Palombella [2012])
9. **Sanctus:** *Missa De angelis* (polifonia di Massimo Palombella [2017])
10. **Confractorium:** *Stephanus est plenus gratia et virtute*
11. **Transitorium:** *Stephanum protomartyrem Christi Domini nostri*
12. **Astro del ciel** (M: Franz Xaver Gruber; T: Angelo Meli; Elaborazione: Giuseppe Gai)
13. **Canto finale:** *Adeste fideles* (Anonimo; Elaborazione: Luciano Migliavacca)

## 26. S. Stephani Protomartyris.

INGRES.

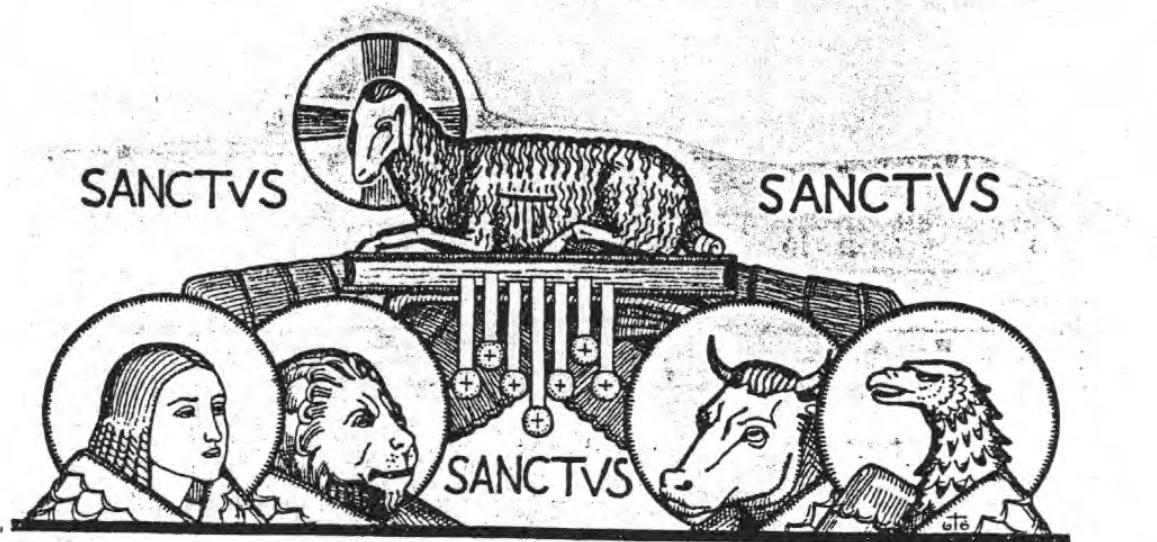
V

I-de-o \* cae- los a-pér-tos, et Je-sum stantem

a dex-tris virtú- tis De-i. Dómi-ne Je-su, ác- ci-

pe spí-ri-tum me- um : et ne stá-tu- as il-lis hoc peccá-

tum, qui- a nésci- unt quid fá- ci- unt.



## ORDINARIUM MISSAE.

### I. — In Dominicis ante Horam Tertiam



-
SPERGES me \* Dómi-ne, hyssó-  
po et mundá-bor : lavá- bis me,  
et super ni-vem de- albá-bor. Ps. Mi-se-ré-re me- i, De- us, \*  
se-cúndum magnam mi-se-ri-córdi- am tu- am.

- Et secundum multitudinem miserationum tuarum +  
dele iniq*uitatem* meam.
- Glória Patri et Fílio + et Spíritui Sancto.
- Sicut erat in principio et nunc et semper, +  
et in saécula saeculorum. Amen.

Asperges me.....

# Gloria

XVI. \*

v

**G** Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-  
mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudá- mus te. Be-ne-dí-  
cimus te. Ado-rá- mus te. Glo-ri-fi-cámus te. Grá-  
ti-as á-gimus ti- bi propter magnam gló-ri- am tu- am.

Dómi-ne De- us, Rex caeléstis, De- us Pa-ter omní- pot- ens.

Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni- te Ie-su Chri-ste. Dómi-ne  
De- us, Agnus De- i, Fi- li-us Pa- tris. Qui tol-lis peccá-  
ta mun- di, mi-se-ré- re no- bis. Qui tol-lis peccá-ta mun-  
di, súsci-pe depre-ca-ti- ó-nem no-stram. Qui se-des ad  
déxte- ram Pa-tris, mi-se-ré-re no- bis. Quó-ni- am tu so-lus  
sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tíssimus,  
Ie-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri- a De- i  
Pa- tris. A- men.

# SIGNORE GESU', ACCOGLI IL MIO SPIRITO

Salmo per la Festa di Santo Stefano primo martire

Massimo Palombella  
24 novembre 2021

Assemblea

Si - gno - re Ge - sù, ac - co - gli il mio spi - ri - to.

Organo

PSALMEL.

S Té- pha- nus, \*

Solo

1. Tendi a me il tuo spirito;/ tu mi hai riscattato, Signore, Dio fe  
2. Alle tue mani affido il mio splendere il tuo  
3. Sul tuo servo fa

recchio, vieni  
dele.  
volto,

Organo

Solo

1. presto a libe rarmi./ Sii per me una  
2. Tu hai in odio chi serve idoli falsi, io invece confido nel Si  
3. Salvami per la tua miseri cordia./Tu li nascondi al riparo del tuo

Organo

4

Solo

1. roccia di rifugio, un luogo fortifi - cato che mi sal - va.  
2. gnore./ Esulte - rò e gioi - rò per la tua gra - zia.  
3. volto, lon - tan dagli in - trighi degli uomini - ni.

Organo

POST  
EVANG.

P

O-su-é- runt, \* Dómi-ne advérum me ma-

la pro bo-nis: et ó-di-um pro di-lecti-ó-

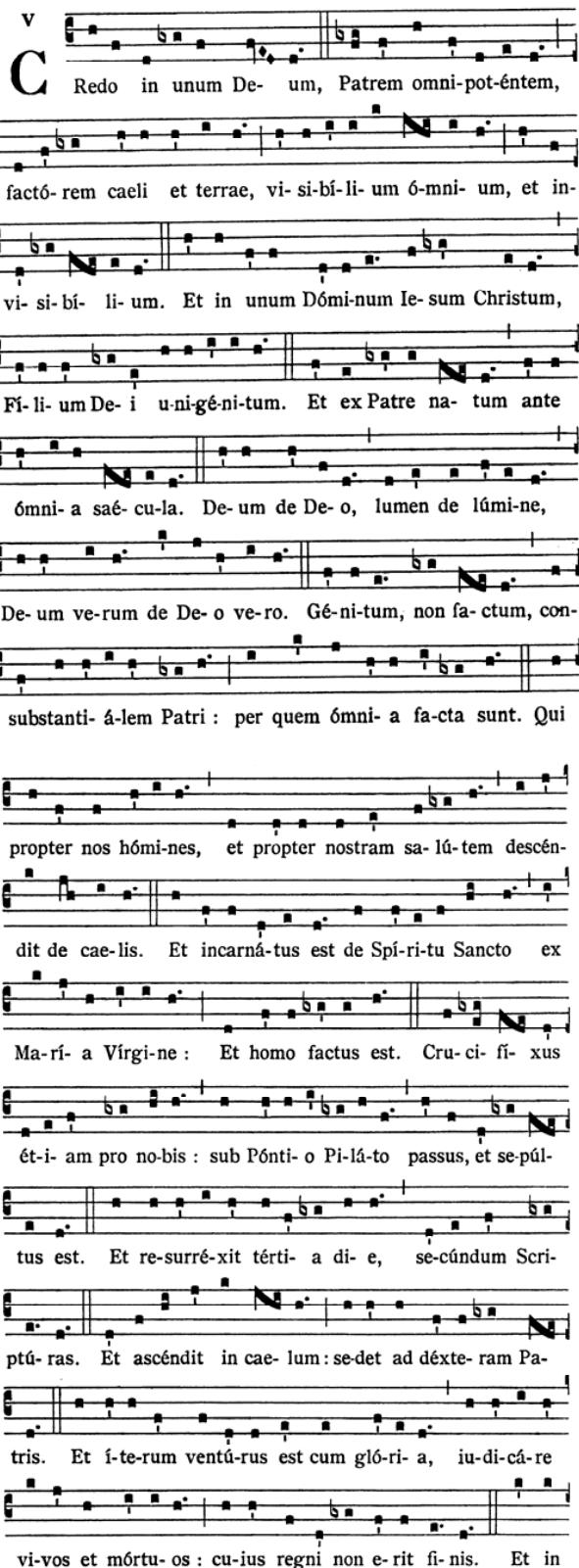
ne me-a : ego au- tem semper o-rá-bam.

### CREDO III

XVII. s.

v

**C** Redo in unum De- um, Patrem omni-pot-éntem,  
 factó rem caeli et terrae, vi- si-bí- li- um ó-mni- um, et in-  
 vi- si-bí- li- um. Et in unum Dómi-num Ie-sum Christum,  
 Fí- li- um De- i u-ni-gé-ni-tum. Et ex Patre na- tum ante  
 ómni- a saé- cu-la. De- um de De- o, lumen de lúmi-ne,  
 De- um ve-rum de De- o ve-ro. Gé-ni-tum, non fa- ctum, con-  
 substanti- á-lem Patri : per quem ómni- a fa-cta sunt. Qui  
 propter nos hómi-nes, et propter nostram sa- lú-tem descén-  
 dit de cae-lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sancto ex  
 Ma-rí- a Vírgi-ne : Et homo factus est. Cru- ci- fí- xus  
 ét-i- am pro no-bis : sub Pónti- o Pi-lá-to passus, et se-púl-  
 tus est. Et re-surré-xit térti- a di- e, se-cúndum Scri-  
 ptú- ras. Et ascéndit in cae- lum : se-det ad déxe- ram Pa-  
 tris. Et fi-te-rum ventú-rus est cum gló-ri- a, iu-di-cá-re  
 vi-vos et mórtu- os : cu-ius regni non e-rit fi-nis. Et in



Spí-ri-tum Sanctum, Dómi-num, et vi-vi-fi-cántem : qui ex  
Patre Fi-li-ōque pro-cé-dit. Qui cum Patre et Fi-li-o  
simul ad-o-rá-tur, et conglo-ri-fi-cá-tur : qui lo-cú-tus est  
per Prophé-tas. Et unam sanctam cathó-li-cam et a-po-  
stó-li-cam Ecclé-si-am. Confi-te-or unum ba-ptísma  
in remissi-ō-nem pecca-tó-rum. Et exspécto re-surre-  
cti-ō-nem mortu-ō-rum. Et vi-tam ventú-ri saé-cu-li.  
A-men.

# Sanctus

(XI) XII. s.

VI

S

An- ctus, \* Sanctus, San- ctus Dó- mi- nus

De- us Sá- ba- oth. Ple-ni sunt cae- li et

ter- ra gló- ri- a tu- a. Ho-sánná in excél- sis.

Bene- dí- ctus qui ve- nit in nómi-ne Dó- mi-ni. Ho-

sán- na in excél- sis.

## CONFRACTORIUM

Cf. At 6, 8

The image shows three staves of Gregorian chant notation. The first staff begins with a large initial 'S' and contains the Latin text: "té-pha-nus est ple- nus grá- ti- a et vir-tú- te," with musical notes above the text. The second staff continues the text: "fá- ci- ens signa et pro- dí- gi- a ma- gna in pó-", also with musical notes. The third staff concludes the text: "pu- lo." with musical notes.

## TRANSITORIUM

The musical notation consists of four staves of Gregorian chant in common time. The first staff begins with a large initial 'S'. The lyrics for the first two staves are:

Séphylum protomártir Christi Domini  
nos-tri, omnes gen-tes et pó-pu- li lau-dé-mus, ho-

The third staff continues the lyrics:

ré- mus, ut mí- ti- get ! pré- ci- bus su- is pro no-

The fourth staff concludes the hymn:

bis cle- mén- ti- am De- i.