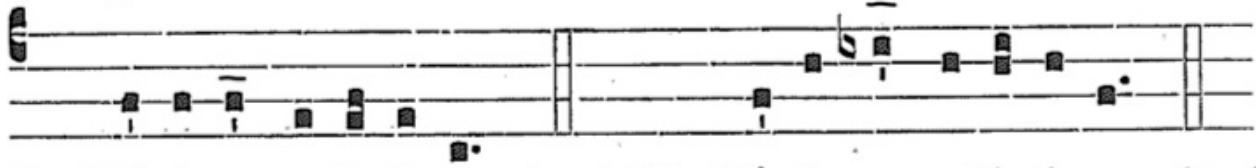


23 Giugno 2022
Vigilia della Solennità del Sacro Cuore di Gesù

Celebrazione in suffragio dei Ministri ordinati,
dei Consacrati e delle Consacrate defunti nel corso dell'anno,
presieduta da S. Ecc.za Monsignor Arcivescovo
ore 20.00

1. **Canto Processionale:** *Cristo Gesù salvatore* (T: Eugenio Costa [1982]; Melodia tradizionale Occitana; Armonizzazione ed elaborazione: Massimo Palombella [2014])
2. **12 Kyrie e Sallenda** (*Videte qualem caritatem dedid nobis Deus Pater*)
3. **Ingressa:** *Lætemur omnes in Domino*
4. **Gloria:** Messa “Vaticano II” (M: Luigi Picchi [1965]; Elaborazione: Luciano Migliavacca [1978])
5. **Salmo:** *Il Signore è il mio pastore* (M: Vincenzo Bellone [1962]; Armonizzazione: Massimo Palombella [2009])
6. **Alleluia** Gregoriano (vi modo) con versetto «*Ego sum pastor bonus*» (M: Massimo Palombella [2021])
7. **Post Evangelium:** *Ostende nobis, Domine, abundantes divitias gratiæ tuæ*
8. **Offertorio:** *Sicut Cervus* (IOAN. PETRALOYSII PRÆNESTINI, *Liber II Motectorum Quatuor Vocum* [Mediolani, Apud Franciscum & Hæredes Simonis Tini 1587]) (Archivio Musicale della Veneranda Fabbrica del Duomo, Busta 106, n. 11). *Cantus* dall'edizione del 1604 (IOAN. PETRALOYSII PRÆNESTINI, *Motectorum Quatuor Vocibus, Partim Plena Voce et Paribus Vocibus. Liber Secundus* [Venetijs, Apud Angelum Gardanum 1604])
9. **Credo** (M: Gianluigi Rusconi)
10. **Santo:** Messa “Vaticano II” (M: Luigi Picchi [1965])
11. **Confractorium:** *Venite ad me omnes*
12. **Transitorium:** *Maiores hac dilectionem nemo habet*
13. **Comunione:** *Hai dato un cibo* (T: Ernesto Teodoro Moneta Caglio [1972] – Eugenio Costa [1995]; M: Ignoto [presumibilmente 1670]; Armonizzazione: G. J. Bierbaum [1826])
14. **Antifona Mariana:** *Salve Regina*

In gremio Ecclesiae.



¶. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter) ¶. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter)
R. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter) R. Ký-ri- e e-lé- i-son. (ter)

Postea cantatur propria Psallenda.

PSALL.

II.

V

I-dé- te * qua-lem ca-ri-tá- tem de-dit no-

bis De-us Pa- ter, ut fí-li- i De- i nomi-né-

mur et si- mus. Gló-ri- a Patri. Eu o u a e. Vi-dé- te...

¶. Gló-ri- a Patri, et Fí- li- o, et Spi-ri-tu- i Sancto.

R. Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper : et in

sé-cu- la... Sa - cu - lo - sum. A - men. Vi - de - te...

IN FESTO SS. CORDIS JESU

INGRES.

Aetemur * omnes in Dó- mi-no, di- em fe-
stum ce-lebrán- tes in ho-nó- rem Sacra-tíssimi Cor-
dis Je-su Christi Dómi-ni no- stri : in quo sunt
omnes the-sáu- ri sa- pi- én-ti- ae,
et mi-sé-ri-cór-di- ae De- i.

Post
EVANG.

O

- sténde no-bis, * Dómi-ne, abundán-

tes di- ví- ti- as grá- ti- ae tu- ae, in bo-ni-tá-te

super nos in Christo Je-su.

Prima Pars:

18 folio Gisella

CANTVS

10.

Icū Ceruus desiderat ad fontes aqua rum a quarum
Sicut Ceruus desiderat ad fontes a qua run Ita de si-
derat Ita de siderat Anima mea ad te De us
anima mea ad te Do ns.

Prima pars.

14

A L T V S

Icur ceduus desiderat ad fontes aqua-
 rum Sicut ceduus desiderat ad fontes aquarum dese-
 rat ad fontes aqua rum Ita de-
 si derat Ita de siderat ani-
 ma mea ad te Deus anima mea ad te de us ad-
 te de us ad te de us.

Prima pars.

14

TENOR

Iicut cérus desiderat ad fontes aqua rum Si
 cut cerus desiderat ad fontes a qua-
 rum si desiderat ad fontes aquarum Ita de si derat
 ita desiderat ij. Ita desiderat Ita de-
 si derat anima mea ad te De-
 us anima mea ad te de us ad te de us.

Prima pars.

14

BASSVS

Icut cœrœus desiderat ad fontes aquarum
 Sicut cœrœus desiderat ad fontes desiderat ad fontes a-
 qua rum Ita de si derat Ita desi derat desiderat
 ta de si derat Ita desi derat desiderat
 anima mea ad te Deus anima mea ad te Deus ad te de-
 us ad te de us.

CONFRAC.

V

E-ní- te ad me * o- mnes, qui labo-rá- tis,

et o-ne-rá- ti e- stis, et ne- go re- fi-

ci- am vos.

TRANS.

M

A-jó-rem hac * di- lecti- ó-

nem nemo

ha- bet, ut á-nimam su- am po- nat

quis pro amí- cis su- is.

Antiphona mariana

SALVE, REGINA

V

Salve, Re-gí-na, Ma-ter mi-se-ricórdi- æ, vi- ta,
dulcé- do et spes nostra, sal-ve. Ad te clamámus,
éxsu-les fí- li- i E-væ. Ad te suspi-rámus gemén-
tes et flentes in hac lacrimá-rum val-le. E-ia er-
go, advo-cá-ta nostra, il-los tu- os mi-se-ri-córdes ó-
cu-los ad nos convér- te. Et Ie-sum be-ne- díctum
fructum ventris tu- i, no-bis, post hoc exsí- li- um,
ostén-de. O cle- mens, o pi- a, o dul-
cis Virgo Ma-rí- a!