

⁸ **M A G N I F I C A T** ^{9.}
M O R A L I S I S P A N I

C V M Q V A T V O R V O C I B V S

LIBER

PRIMVS



Venetijs Apud Antonium Gardane

M. D. XXXXV.

C A N T V S

M A G N I F I C A T M O R A L I S I S P A N I

C V M Q V A T V O R V O C I B V S

LIBER

PRIMVS



Venetis Apud Antonium Gardane

M. D. XXXXV.

A L T V S

MAGNIFICAT MORALIS ISPANI

CVM QVATVOR VOCIBVS

LIBER

PRIMVS



Venetis Apud Antonium Gardane

M. D. XXXXV.

TENOR

29.
M A G N I F I C A T S
M O R A L I S I S P A N I

C U M Q V A T V O R V O C I B U S

L I B E R

P R I M V S



Venetij Apud Antonium Gardane

M. D. XXXXV.

B A S S V S

MORALES Cum quatuor uocib[us] SEXTI TONI CANTVS 26



T exultauit spiritus meus in deo salutari meo
Q via fecit mihi magna qui potens est mihi magna qui potens est
et sanctum nomen eius et sanctum nomen eius
F Ecce potentiam in brachio su= o dispergit superbos mente cordis sui
mente cordis sui

ESVRIENTES TACET

MORALES

Cum quatuor vocibus

SEXTI TONI

CANTVS

27

Sicut locutus est ad patres nostros Abraham et semini eius in secula et
semini eis in secula in secula

Sicut erat in principio et nunc et semper
et in secula seculorum amen seculorum amen ij

MORALES

Cum quatuor uocibus

SEXTI TONI

ALTUS

27

Gloria patri et filio et spiritui sancto ij
et spiritui et spiritui sancto
T exultauit spiritus meus in deo salutari
meo Q via fecit mihi magna qui potens est
et sanctum nomen eius ij F Ecce potentiam
in bracchio suo ij dispersit super=

MORALES Cum quatuor vocibus SEXTI TONI

ALTUS

28

bos mente cordis sui mente cordis sui mente cordis sui
DVO Surientes implevit bo=
E nis et dantes dimisit inanes dimisit in anes dimisit in a=
nes dimisit in a nes in anes
S Iicut locutus est ad patres nostros abraham
et semini eius in secula in secula in secula in secula

MORALES Cum quatuor vocibus

SEXTI TONI

ALTVS

29

Sicut erat in principio et nunc et semper et nunc et semper et in secula seculorum amen seculorum amen a men QVINTA PARS

Sicut erat in principio et nunc et semper et nunc et semper et in secula seculorum amen seculorum amen a men seculorum amen a men seculorum amen seculorum amen amen

MORALES

Cum quatuor vocibus

SEXTI TONI

TENOR 25



T exultauit spiritus meus in deo salutari

meo in deo salutari meo

Q via fecit mibi magna iij qui potens est et sanctum

nomen et sanctum nomen eius

et sanctum nomen eius iij

F Ecce potentiam potest tentiam in brachio suo in brachio suo differ-

sit superbos

mente cordis

sui

mente cordis sui Dij

MORALES Cum quatuor uocibus SEXTI TONE

26

mente cordis sui.

ESVIENTES TACET

S

Iicut locutus est ad patres nostros

ad patres nostros

Abraham et semini eius in secula

et semini eius et semini eius in

secula

CVM SEX VOCIBVS

S

Iicut erat in principio et nunc et semper et in secula seculorum amen

seculorum

Amen.

MORALES

Cum quatuor vocibus

SEXTI TONI

BASSVS 21

T exultavit spiritus meus in deo salutari meo in deo salutari meo.

Q via fecit mihi magna qui potens est qui potens est et sanctum nomen eius et sanctum nomen eius.

Eccle potestam in brachio suo dispersit superbos mente cordis sui mente cordis sui.

DVO E Surientes impletit bonis et divites dimisit inanes dimisit in

MORALES

Cum quatuor vocibus

SEXTI TONI

BASSVS

22

anes dimisit in anes dimisit in anes dimisit in anes

Sicut locutus est ad patres nostros iij abraham et

semini eius in secula et semi*n*i eius in secula

Sicut erat in principio et nunc et semper

et nunc et semper et in secula seculorum amen seculorum

amen

seculorum

amen

amen

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI

BASSVS 23

Bassus
secundus

S

Iicut erat in principio et nunc et semper

et in secula

seculorum Amen

seculo-

rum Amen

seculorum

amen

seculorum

amen



Nima mea

dominum

anima mea

dominum

anima mea domiu

Q

Via respexit humilitatem ancille sue

e ecce enim ex hoc beatam

me dicent

omnes generationes

T finis.

188.

MORALES Cum quatuor vocibus OT SECUNDIS TONI CANTVS 8



T exultauit spiritus meo

us in deo salutari meo



Via fecit mihi magna qui potens est et

sanctum nomen eius et sanctum nomen eius et sanctum nomen eius



Ecit potentiam

in brachio su-

o suo

dispersit superbos mente cordis sui

ij

mentis

MORALES Cum quatuor uocibus SECUNDI TONI CANTVS

cordis sui mente cordis sui mente cordis sui sui

E Surientes impleuit bonis et diuites dimisit inanes in a=

nes dimisit in inanes

S Iicut locutus est iij ad patres

nostros abraham et semini eius in secula Abraham et semini

eius in secula

M 4

MORALES Cum quatuor vocibus SECUNDI TONI CANTVS

Music for the first section of Morales' Cantus, featuring four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in Second Tone. The vocal parts are written in black square neumes on four-line red staves. The lyrics are in Latin: "Iicut erat in principio in principio et nunc et semper ij et nunc et semper et in secula seculorum men seculorum Amen seculorum et in secula secularum secularum amen". The music concludes with a double bar line.

SEXTA PARS

Music for the sixth section of Morales' Cantus, continuing from the previous section. The vocal parts are written in black square neumes on four-line red staves. The lyrics are in Latin: "Iicut erat in principio et nunc et semper et in secula seculorum amen secularum amen ij secularum Amen.". The music concludes with a double bar line.

MORALES Cum quatuor uocibus SECUNDI TONI ALTVS 8



T exultauit in deo salutari meo spiritus meus
meus in deo salutari meo salutari meo



Q Via fecit mihi magna qui potens est et sanctum nomen eius
eius et sanctum nomen eius



F Ecit potentiam in brachio suo
disspergit superbos mente cordis sui

MORALES

Cum quatuor vocibus

SECUNDI TONI

ALTVS

9

mente cordis sui ij mente cordis sui

E Surientes impleuit bonis et duites

dimisit in anes dimisit in anes dimisit in anes

S Iicut locutus est ad patres nostros Abraham et semi=ni eius in secula et semini eius in secula

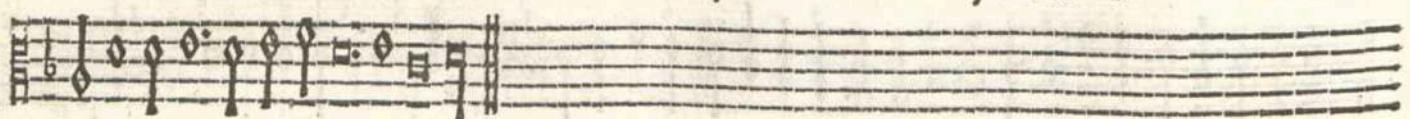
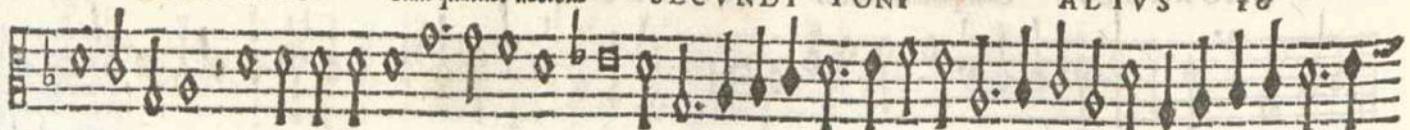
Iicut erat ij in principio et nunc et semper ij G ij

MORALES

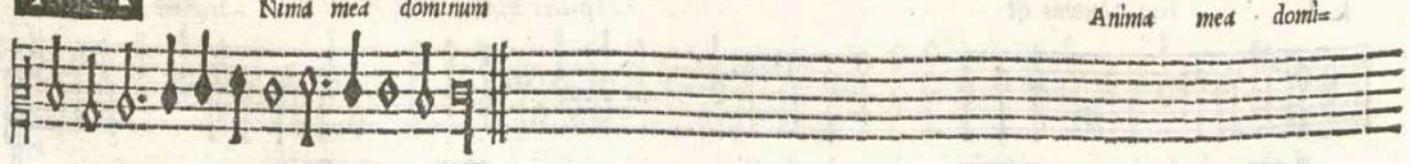
Cum quatuor uocibus

SECUNDI TONI

ALTVS



TERTII TONI



MORALES

Cum quatuor uocibus

SECUNDI TONI

TENOR

7



ta

xi meo.

Q

Via fecit mihi magna

qui potens

est qui potens

est qui potens est

et sanctum nomen

eius

ij

F

Ecit potentiam

in brachio suo

dispergit superbos

mente cordis sui

mente cordis

sui

mente cordis sui

mente

cordis

sui

ij

B

MORALES Cum quatuor uocibus SECUNDI TONI TENOR 8

E Surientes impluit bonis et duites
dimisit inanes ij dimisit inanes ij
dimisit inanes

S Icut locutus est ad patres nostros Abraham
et semini eius in secula Abraham et semini eius in
secula

CVM SEX VOCIBVS

MORALES Cum quatuor vocibus MOT SECUNDI TONI TENOR ROME

S Iicut erat in principio et nunc et semper ij et nunc et semper et in secula seculorum lo rum amen secularum amen secularum amen et in secula seculorum Amen QVINTA PARS

S Iicut erat in principio et nunc et semper et in secula seculorum amen ij secularum Amen secularum Amen Bij

MORALES Cum quatuor vocibus SECUNDI TONI BASSVS ROM 6

da tus misericordie sue sue ij
G Loria patri et filio ij et filio et spiritui
sancto et spiritui sancto et spiritui sancto sancto

T exultavit spiritus meus in deo salutari m:o in deo
salutari meo Q via fecit mibi magna qui
potens ej: et sanctum nomen eius et sanctum nomen eius Fecit potentiam facet

MORALES Cum quatuor uocibus SECUNDI TONI BASSVS 7

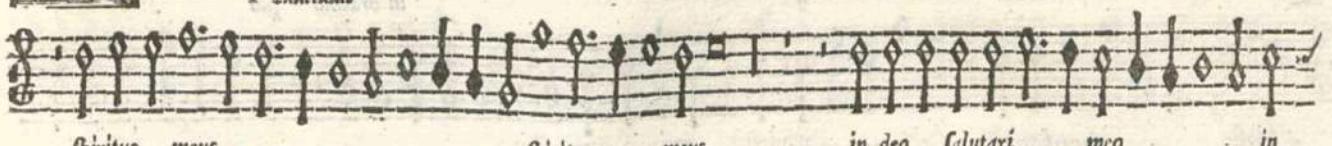
E Surientes impleuit bonis et diuites dimisit inanes di-
mifit in anes dimisit inanes dimisit dimisit inanes
S Icut locutus est ad patres nostros ij Abraham et semini eius in secula secula et semini eius in secula secula
S Icut erat in principio et nunc et nunc et semper ij et in secula seculo=
rum Amen seculorum amen ij R

MORALES Cum quatuor uocibus SEPTIMI TONI

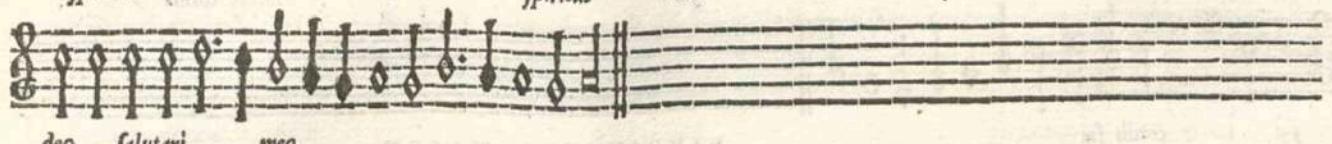
CANTVS 31



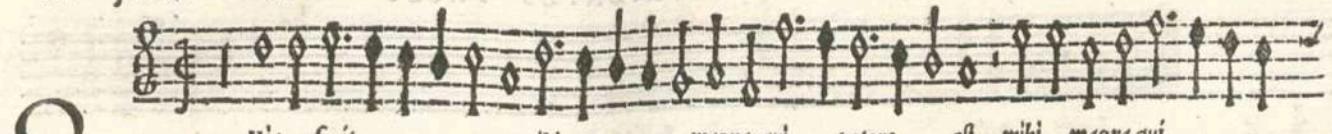
T exultauit



spiritus meus spiritus meus in deo salutari meo in



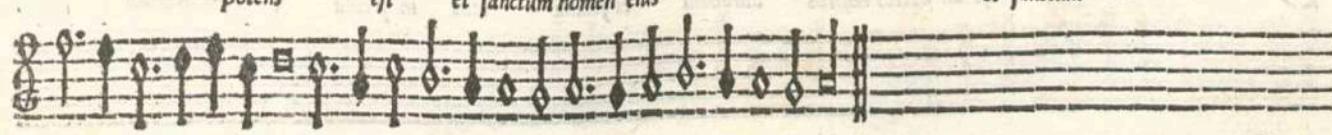
deo salutari meo



Q via fecit mihi magna qui potens est mihi magna qui



potens est et sanctum nomen eius et sanctum



nomen eius

P

MORALES

Cum quatuor vocibus

SEPTIMI TONI

CANTVS

32

F

Ecit potentiam

ij

in brachio suo

disprexit

superbos

mente cordis

sui

mente cordis

sui mente cordis sui

ESVIENTES TACET

S

icut locutus est ad patres nostros abraham et semini eius in secula

MORALES Cum quatuor vocibus

SEPTIMI TONI

CANTVS 33

S

Iicut erat

in principio et nunc et semper

et nunc

et

semper

et in secula

seculorum

d=

men seculorum

amen

ij

seculorum amen

SEXTA PARS

S

Iicut erat

in principio

et nunc et

semper et in secula

seculorum

amen

seculorum

amen

P ij

MORALES Cum quatuor vocibus T SEPTIMI TONI ALTUS 32

recordatus misericordie sue sue misericordie sue
Loria patri et filio et spiritu sancto
tui sancto ij et spiritui sancto
T exultauit spiritus meus in deo salutari meo in deo salutari
meo ij Q via fecit mihi ma-

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI ALYS A ROM 33

gna qui potens est et sanctum nomen
eius nomen eius et sanctum nomen eius

F E cit potentiam in brachio suo dispersit superbos mente cordis sui mente cordis sui

E Surientes impleuit bonis impleuit bonis et dantes dimisit indates et
dantes dimisit in ances et dantes dimisit in ances

MORALES Cum quatuor vocibus I SEPTIMI TONI ALTUS A 34

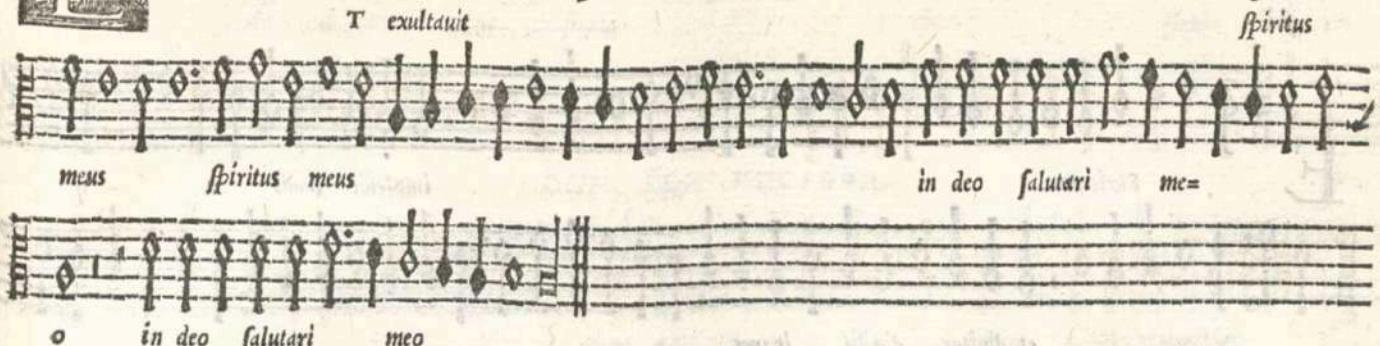
S Iicut locutus est ad patres nostros Abraham et semini eius in secula

S Iicut erat sicut erat in principio et nunc et semper et nunc et semper in secula seculorum

seculorum Amen ij seculorum seculorum amen amen

S Iicut erat in principio et nunc et semper et in secula seculorum Amen.

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI TENOR 29



o differt superbos mente cordis sui

MORALES Cum quatuor uocibus IN SEPTIMI TONI TENOR 50

Soprano (S):
fui
Surientes impleuit bonis ij
et dimit inanes

Alto (E):
et dimit inanes

Tenor (T):
icut locutus est ad patres no-

Bass (B):
stros Abraham et semini eius

MORALES Cum quatuor uocibus SEPTIMI TONI TENOR 32



COM SEX VOCIBVS



missus

mena

E

MORALES Cui quatuor vocibus

SEPTIMI TONI

BASSVS

25

Loria patri et filio et filio et spiritui sancto et spiritu-

sancto

T exultauit spiritus meus

in deo salutari meo via fecit mihi ma-

gna qui potens est et sanctum nomen eius et sanctum nomen eius

et sanctum nomen eius

T

MORALES Cum quatuor uocibus SEPTIMI TONI BASSVS

26

The musical score consists of four staves of music for four voices. The top staff is labeled 'BASSVS'. The lyrics are written below the notes in Latin. The first section starts with 'F Ecit potentiam' and ends with 'in ares'. The second section starts with 'E Savientes impleuit' and ends with 'in ares'. The third section starts with 'S Iicut locutus' and ends with 'in secula'. The fourth section starts with 'S Iicut erat' and ends with 'in principio'. The music is written in a traditional Gregorian chant style with square neumes on four-line staves.

F Ecit potentiam in brachio suo dispersit superbos mente cordis su= i mente cordis suⁱ ij E Savientes impleuit bonis impleuit bonis ij et dⁱuites dimisit in ares in ares et dⁱuites dimisit inanes inanes S Iicut locutus est ad patres nostros Abraham et femini e= ius et femini eius in secula S Iicut erat in principio

MORALES

Cum quatuor vocibus

OCTAVI TONI

BASSVS

27



Anima mea dominum. Anima mea dominum



via respexit humilitatem

ancille sue

ecce enim ex hoc beatam me dicent beatam me dicent

omnes generationes

omnes generationes



misericordia

eius

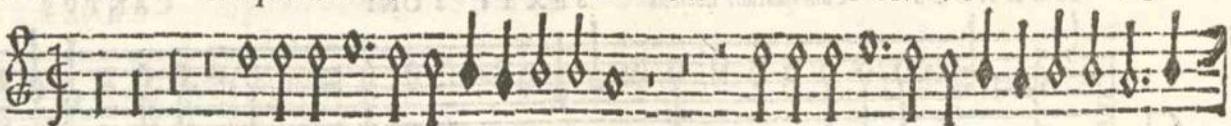
et misericordia

eius

et

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI CANTVS 28

186.



Anima mea dominum

Anima mea dominum

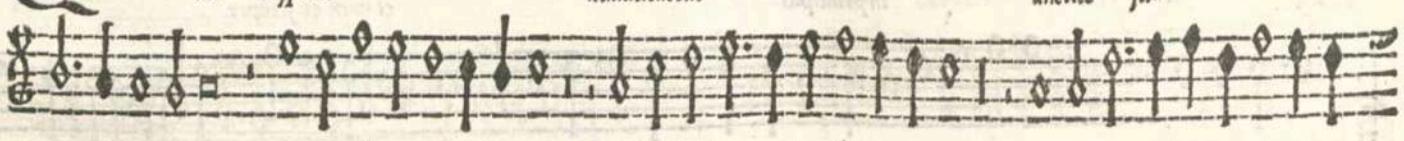
dominum



via respexit

humilitatem

ancille su-



e ecce enim

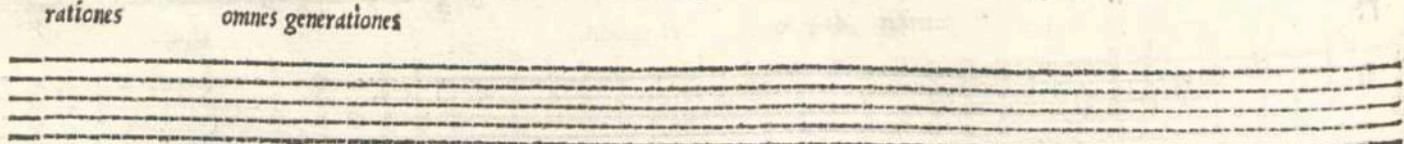
ex hoc beatam



me dicent

omnes ge

ne=



rationes

omnes generationes

MORALES Cum quatuor vocibus

120 SEPTIMI TONI

CANTVS 29

E T misericordia eius a pro-
genie in progenies timentibus eum
cimentibus eum

D Eposuit potentes potentes de sede
potentes de sede et exaltauit humi=

les et exaltauit humiles

MORALES Cum quatuor vocibus

SEPTIMI TONI

CANTVS

30

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clefs. The music consists of two systems of staves. The first system starts with a soprano vocal line, followed by an alto line, then a tenor line, and finally a bass line. The lyrics for the first system are: "Vscipit Israel puerum suum puerum suum puerum suum recordatus misericordie suum". The second system starts with a soprano vocal line, followed by an alto line, then a tenor line, and finally a bass line. The lyrics for the second system are: "Loria patri et filio et filio et spiritui sancto et spiritui sancto et spiritui sancto". The notation uses black note heads and vertical stems.

MORALES

Cum quatuor uocibus

SEPTIMI TONI

ALTUS

30

188.



Nima mea dominum

dominum

via respexit humilitatem

ancille sue

ecce enim ex hoc beatam

me dicent

omnes generationes

ij

E

T misericordia

eius

a progenie

in progenies

in progenies

timens

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI ALTVS 31

ti bus eum timentibus eum
timentibus eum D Eposuit potentes
de sede de sede potentes de sede et exal=
tauit humiles et exaltauit humiles et exaltauit humiles
S vscipit israel puerum suum puerum suum ij K

MORALES Cum quatuor vocibus T SEPTIMI TONI ALTUS 32

recordatus misericordie sue sue misericordie sue

Gloria patri et filio et spiritus

tui sancto et spiritui sancto

T exultauit spiritus meus

Q via fecit mihi ma-

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI TENOR 188.

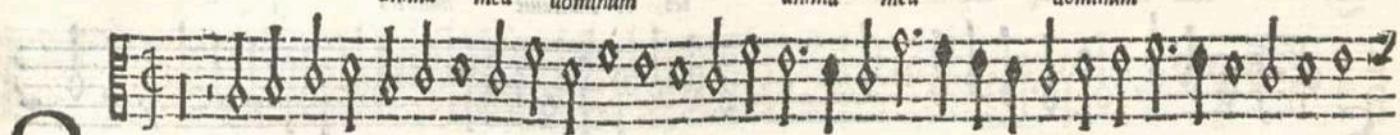
188.



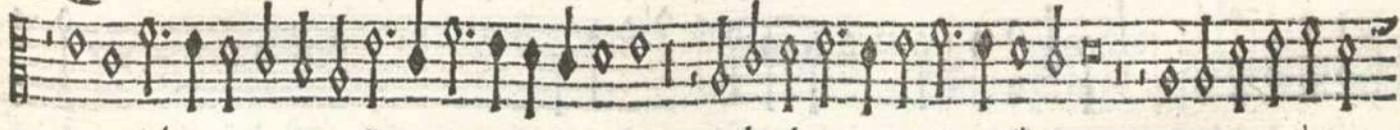
nims mea dominum



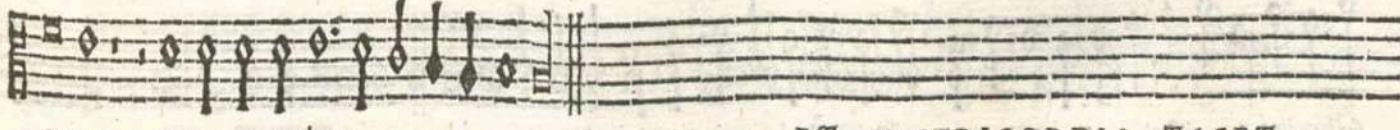
anima mea dominum anima mea dominum



Q Via respexit humilitatem ancille sue



ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generati-



ones omnes generationes

ET MISERICORDIA TACET



D Eposuit potentes de sede potens

MORALES Cum quatuor vocibus MOTUS SEPTIMI TONI VENIT UPIMA ENOR 28

tes de se de et exaltauit humiles
hu mi les et exaltauit humiles
S suscepit israel suscepit israel puerum fili=
 um puerum suum ij puerum suum recordatus mia
mericordie fue misericordie fue.
G Lo ria patri et filio et spiritui sancto

MORALES Cum quatuor vocibus SEPTIMI TONI BASSVS 23

Bassus
secundus

S

Iicut erat in principio et nunc et semper

et in secula

seculorum Amen

seculo=

rum Amen

seculorum

amen

seculorum

amen

A Nima mea

dominum

anima mea

dominum

anima mea dominum

Via respexit humilitatem ancille sue

e ecce enim ex hoc beatam me dicent

omnes generationes

T finis.

Q

MORALES

Cum quatuor vocibus

SEPTIMI TONI

BASSVS

24

The musical score is for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bassus) in the Septimi Tonus (Bassus). The score consists of four staves of music with Latin text below the notes.

Soprano (S):

E miseris eius a progenie ij in progenies
in progenies timentibus eum ij timentibus eum ij
timentibus eum

Alto (A):

E posuit potentes de sede et exaltavit humiles et exaltavit humiles

Tenor (T):

Vscipit israel ij puerum suum pu-
erum suum recordatus recordatus misericordie sue

Bassus (B):

None

MORALES Cum quatuor uocibus

SEPTIMI TONI

BASSVS

25

G

Lorid patri et filio et filio et spiritui sancto et spiritu-

i sancto

T exultauit

spiritus meus

in deo salutari meo

Q via fecit mibi ma-

gna qui potens est

et sanctum nomen eius

et sanctum nomen eius

et sanctum nomen eius

T

MORALES

Cum quatuor uocibus

OCTAVI TONI

CANTVS

36



Q

via fecit mihi magna

qui potens

e/f

et sanctum nomen eius

nomen eius

et sanctum nomen

eius

F

Ecit potentiam in brachio

suo

dispersit superbos

mente

cordis sui

mente

cordis sui

implenit bonis
implenit bone

E

Surientes

implevit

bonis

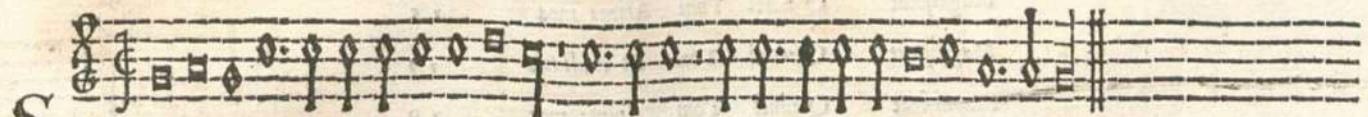
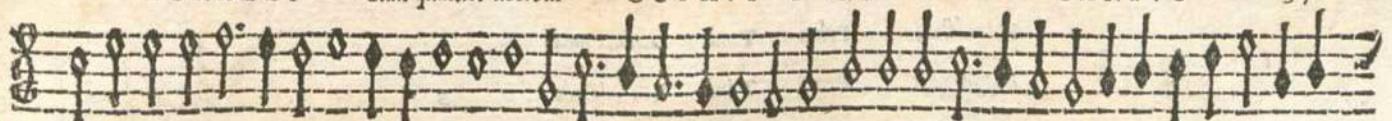


MORALES *Cum quatuor vocibus*

OCTAVI TONI

CANTVS

37



MORALES Cum quatuor vocibus IV OCTAVI TONI ALTUS OM 37

T exultavit spiritus meus spiritus aleni meus
meus in deo salutari meo iij

Q via fecit mihi magna qui potens est iij et sanctum
nomen eius et sanctum nomen eius nomen eius

F Ecit potentiam in brachio suo dispersit superbos mente cordis sui in mente cordis sui

E Surientes impletuit bonis

MORALES

Cum quatuor vocibus

IV AV OCTAVI TONI

ALTVS

38

implevit bonis et dñites dimisit inanes et dñites dimisit
inanes dimisit inanes **S**icut locutus est ad patres nostros ij
Abraham et semini eius et semini eius in secula
Sicut erat in principio et nunc et semper
et in secula seculorum amen seculorum amen ij
seculorum seculorum amen

MORALES

Cum quatuor vocibus

OCTAVE TONE

34



T exultauit spiritus meus in

in deo salutari meo in deo salutari meo

via fecit mihi magna qui potens est qui potens est et sanctum
nomen eius et sanctum nomen eius nomen eiusEcce potentiam in brachio suo dispersit superbos mente cor-
dis sui sui mente cordis sui

MORALES Cum quatuor vocibus OCTAVI TONI TENOR

E

Surientes impletuit bonis et dñites dimisit inanes et dñites dimisit inanes

S

Iicut locutus est ad patres nostros Abraham
et semini eius in secula.

MORALES Cum quatuor vocibus OCTAVI TONI TENOR 36

Sicut erat sicut erat in principio et nunc et
semper et nunc et semper et semper et in secula se=

culorum seculorum amen seculorum Amen se cu=
lorum amen.

The image shows a single page from a historical music manuscript. The title 'MORALES Cum quatuor vocibus OCTAVI TONI TENOR 36' is at the top. The music is written in four-line red staves, with black neumes indicating pitch and rhythm. The tenor part is being sung, with lyrics in Latin: 'Sicut erat sicut erat in principio et nunc et semper et nunc et semper et semper et in secula seculorum seculorum amen seculorum Amen se cu= lorum amen.' The manuscript is on aged, yellowish paper.

MORALES Cum quatuor uocibus OCTAVI TONI TENOR

37

QVINTA PARS

Icūt erat in principio et nūc et semp̄ et in secula seculorum amen

seculorum

amen

Amen

SEXTA PARS

Icūt erat in principio et nūc et semp̄ et in secula seculorum amen

seculorum Amen

MORALES Cum quatuor vocibus

OCTAVI TONI

BASSVS

29

G

Loria patri et filio et spiritui sancto ij

et spiritui sancto



T exultauit

spiritus meus ij

in deo salutari meo

Q

Via fecit mihi magna qui potens est et sanctum nomen eius

et sanctum nomen eius

F

Eciū potentiam in brachio suo

dispersit superbos mente cordis sui mente cordis sui

MORALES

Cum quatuor vocibus

OCTAVI TONI

BASSVS

30

E

Surientes impleuit bonis

Esurientes

impleteuit bonis et diuites dimisit in

anes

et diuites dimisit in

anes

in anes

S

Iicut locutus est ad patres nostros iij

abraham et semini eius et semini eius

in secula

S

Iicut erat sicut

erat in

principio

et nunc et semper

et nunc et sema

per

et in secula

seculorum

amen

seculorum

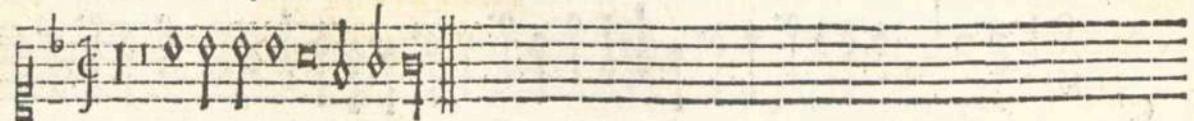
amen

seculorum

amen

seculorum

amen



Nima mea dominum via respexit humilitatem ancille sue ecce e-

nim ex hoc beatam me dicent ex hoc beatam me dicent omnes generationes

omnes generationes



T misericordia eius a progenie in progenies timentibus eum

timentibus eum

timentibus eum

timentibus eum

S. MORALES Cum quatuor vocibus OT SECUNDI TONI CANTVS 7



SUSCEPIT TACET



MORALES Cum quatuor vocibus SECUNDI TONI ALTUS 6

183.

A Nima mea dominum anima mea dominum

Q via respxit humilitatem ancille sue ancille sue ecce
enim ex hoc beatam me dicent ij omnes

generationes omnes generationes omnes generationes

E T misericordia eius a progenie in progenies timentibus
cum timentibus cum timentibus cum timentibus cum

MORALES Cum quatuor vocibus

SECUNDI TONI

ALTVS

7

D

Eposuit potentes de sede et exaltavit humiles et exaltavit humiles et exal=

tavit humiles

S

vscipit israel puerum su=

um recordatus misericordie sue mi=

G

Loria patri et filio et spiritui sancto et spiritui sancto et spiritui sancto G

MORALES

SECUNDI TONE

TENOR



Nima mea dominum.



Via respexit humilitatem ancille su=

e ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes

generations

omnes generations.



T misericordia eius a progenie in progenies

timentibus cum

timentibus cum ii

timentibus cum

cum ii

183.

MORALES

SECUNDI TONI

TENOR

D

Eposuit potentes de sede et exaltavit humiles

et exaltavit humiles ij

S

Vsccepit israel puerum suum recordatus misericordie sue ij

misericordie sue

G

Loria patri et filio

et spiritu

sancto

et spiritu

sancto

MORALES Cum quatuor vocibus SECUNDI TONE BASSVS 4

Sicut erat in principio et nunc et semper et in secula se cu
lorum se culorum amen se culorum se cu lorum Amen

183.

A Nima mea dominum Anima mea dominum

Q Via respexit humilitatem ancille sue i
ecce enim ex hoc beatam me dicit beatam me dicent
omnes generationes omnes generationes

The image shows a page from a historical music book. It features four-line red staves for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bassus). The music is in the Second Tone. The lyrics are in Latin. A large initial 'A' is present. The page number '183.' is on the left.

MORALES Cum quatuor uocibus SECUNDI TONI BASSVS 5

E T misericordia eius a progenie in progenie
es timentibus cum timentibus cum timenti-
bus cum timentibus cum timentibus cum
D Eposuit potentes de sede et exaltauit humiles et
exaltauit et exaltauit humiles et exaltauit humiles
S vsccepit israel puerum suum puerum suum recor-

MORALES Cum quatuor vocibus SECUNDI TONI BASSVS 6

da tus misericordie sue misericordie sue ij
G Loria patri et filio ij et filio et spiritui
sancto et spiritui sancto et spiritui sancto sancto
T exultavit spiritus meus in deo salutari m:o in deo
salutari meo Q Via fecit mihi magna qui
potens est et sanctum nomen eius et sanctum nomen eius Fecit potentiam facet