



CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO DI MILANO

18 Gennaio 2026

Il Domenica dopo l'Epifania

1. **Ingressa:** *Exaudi Domine* (M: Giovanni Paolo Cima [1570 ca.-1630])
2. **Atto penitenziale:** *Asperges me*
3. **Gloria:** *Missa Ferialis* (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
4. **Salmo:** *Noi crediamo, Signore, alla tua parola* (M: Gianluigi Rusconi [2009]) con versetti (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
5. **Alleluia:** (M: Jacques Berthier [1923-1994]; Elaborazione: Alberto Sala [2025]) con versetto «*Ad nuptias vocatus in Cana Galilææ*» (M: Alberto Sala [2026])
6. **Post Evangelium:** *Apparuit gratia Salvatoris nostri*
7. **Offertorio:** *Ubi caritas* (M: Ola Gjeilo [1999])
8. **Credo:** *Missa Ferialis* (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
9. **Sanctus:** *Missa Ferialis* (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
10. **Confractorium:** *Hoc fecit*
11. **Transitorium:** *Tui sunt caeli*
Ave Verum (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
12. **Congedo:** *Alma redemptoris mater* (M: Giovanni Pierluigi da Palestrina [1525-1594])

Cappella Musicale del Duomo di Milano

Organista: Eugenio Pruonto

Maestro Direttore: Alberto Sala