



## CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO DI MILANO

**15 Febbraio 2026**

**Ultima Domenica dopo l'Epifania**

1. **Ingressa:** *Kyrie eleison* dalla *Messa op. 172* (M: Josef Gabriel Rheinberger [1839-1901])
  2. **Atto penitenziale:** *Asperges me*
  3. **Gloria:** *Messa op. 172* (M: Josef Gabriel Rheinberger [1839-1901])
  4. **Salmo:** *Il Signore è buono e grande nell'amore* (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
  5. **Alleluia:** (M: Gregoriano VI modo; Elaborazione: Alberto Sala [2025]) con versetto "*Quem diligit, Dominus corripit*" (M: Alberto Sala [2026])
  6. **Post Evangelium:** *Oremus ad Deum*
  7. **Offertorio:** *Ti offriamo, o Signore* (M: Luciano Migliavacca [1919-2013])
  8. **Credo:** *Symbolum alternatim Messa op. 172* (M: Josef Gabriel Rheinberger [1839-1901])
  9. **Sanctus:** *super Pleni Sunt* con inserti polifonici dalla *Messa op. 172* (M: Josef Gabriel Rheinberger [1839-1901])
  10. **Confractorium:** *Peccavimus Domine*
  11. **Transitorium:** *Declinant anni nostri*
- Agnus Dei* dalla *Messa op. 172* (M: Josef Gabriel Rheinberger [1839-1901])
12. **Congedo:** *Alma Redemptoris Mater* (M: Charles Gounod [1818-1893])

**Cappella Musicale del Duomo di Milano – Cantori Adulti**

Organista: Eugenio Pruonto

Maestro Direttore: Alberto Sala