



## CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO DI MILANO

**14 Giugno 2026**

**III Domenica dopo Pentecoste**

1. **Ingressa:** *Noi canteremo gloria a te* (M: Loys Bourgeois [1510-1559], Elaborazione: Ralph Vaughan Williams [1872-1958])
2. **Atto penitenziale:** *Asperges me Domine*
3. **Gloria:** *Messa "Vaticano II"* (M: Luigi Picchi [1899-1970], Polifonia: Luciano Migliavacca [1919-2013])
4. **Salmo:** *Benedetto il Signore che dona la vita* (M: Alberto Sala [2026])
5. **Alleluia:** (M: Fintan O'Carroll [1922-1981] con versetto «*Omnia per ipsum et in ipsum creata sunt*» (M: Alberto Sala [2025]))
6. **Post Evangelium:** *Caeli enarrant gloriam Dei*
7. **Offertorio:** *Misericordias Domini* (M: Henryk Jan Botor [2007])
8. **Credo:** *Apostolico* (M: Gianluigi Rusconi [2020], Adattamento: Alessandro La Ciacera [2020]) con inserzione polifonica «*Il quale fu concepito*» (M: Alberto Sala [2026])
9. **Sanctus:** *Messa "Vaticano II"* (M: Luigi Picchi [1899-1970], Polifonia: Luciano Migliavacca [1919-2013])
10. **Confractorium:** *Narrabo omnia mirabilia tua*
11. **Transitorium:** *Angeli circumdederunt Altare*  
*O salutaris hostia* (M: Alberto Sala [2026])
12. **Congedo:** *Inviolata*

**Cappella Musicale del Duomo di Milano**

Organista: Eugenio Pruonto

Maestro Direttore: Alberto Sala