



IL DUOMO DI MILANO PER LE UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO





Università del tempo libero
2026/2027

Servizi Educativi
Veneranda Fabbrica del Duomo
+39 02 361691 – int. 3
didattica@duomomilano.it
www.duomomilano.it

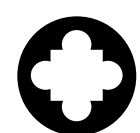
Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta
o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo
elettronico, meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta
dei proprietari dei diritti e dell'autore
©Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano

INDICE

3	<u>I SERVIZI EDUCATIVI DEL DUOMO DI MILANO</u>
5	<u>ORGANIZZA LA TUA VISITA</u>
8	<u>IL COMPLESSO MONUMENTALE DEL DUOMO DI MILANO</u>
9	<u>PERCORSI DI VISITA “ALLA SCOPERTA DI...”</u>
10	<u>PERCORSI TEMATICI E LABORATORI</u>
12	<u>ITINERARI CITTADINI</u>
13	<u>EVENTI SPECIALI</u>

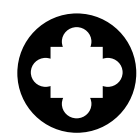


I SERVIZI EDUCATIVI DEL DUOMO DI MILANO



LA VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

La Veneranda Fabbrica del Duomo, fondata nel 1387, è lo storico ente preposto alla conservazione e al restauro della Cattedrale, ne promuove lo straordinario patrimonio di arte, cultura e storia, supporta l'attività liturgica e accoglie ogni anno migliaia di visitatori.



IL COMPLESSO MONUMENTALE DEL DUOMO DI MILANO

Il Complesso Monumentale del Duomo di Milano si compone della Cattedrale, dell'Area Archeologica, delle Terrazze, del Museo e della Chiesa di San Gottardo in Corte. La visita permette di compiere un percorso affascinante tra opere d'arte di ogni epoca, dalla Milano romana all'età contemporanea.

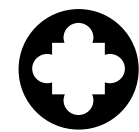


L'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE

I Servizi Educativi del Duomo di Milano promuovono l'educazione permanente e ricorrente e propongono agli enti di formazione per gli studenti di ogni età itinerari diversificati per scoprire il monumento simbolo del Duomo di Milano. Percorsi di arte e storia sono modulati per offrire una nuova prospettiva sul monumento e la sua costruzione: oltre alle visite guidate "Alla scoperta di..." che intendono avvicinare i partecipanti alla conoscenza del grande patrimonio culturale del Duomo, sono proposti percorsi tematici, itinerari cittadini e laboratori artistici ed esperienziali presso l'aula didattica del Museo del Duomo. Inoltre è possibile partecipare ad appuntamenti speciali, per conoscere il dietro le quinte di una Fabbriceria viva e attiva da più di 600 anni: le visite alle cave di Candoglia e i percorsi alla scoperta dell'Archivio.



ORGANIZZA LA TUA VISITA



COME PRENOTARE

- Scegli il percorso: se hai bisogno di aiuto per la scelta del percorso o se non hai trovato quello che cerchi e vuoi richiedere un percorso personalizzato, contattaci all'indirizzo mail **didattica@duomomilano.it** oppure chiamaci al numero **02 361691 int. 3**
- Scrivici all'indirizzo mail **didattica@duomomilano.it** per ricevere il MODULO ONLINE DI RICHIESTA PRENOTAZIONE.
- Una volta ricevuto il modulo compilato, previa verifica della disponibilità, risponderemo inviando il preventivo e tutte le informazioni per l'organizzazione della visita.



INFORMAZIONI UTILI

- I gruppi che visitano il Museo e l'Area Archeologica possono essere composti da **massimo 25 persone** + 2 accompagnatori; i gruppi che visitano il Duomo e le Terrazze possono essere composti da **massimo 30 persone** + 2 accompagnatori.
- Il sistema di microfonaggio è obbligatorio per tutte le visite guidate che comprendono il Duomo.
- Le visite al Duomo, all'Area Archeologica e alle Terrazze si svolgono tutti i giorni dalle 9.30 alle 18.00, soggette alla disponibilità.
- Le visite al Museo del Duomo e alla Chiesa di San Gottardo in Corte si svolgono tutti i giorni, tranne il mercoledì, dalle 10.00 alle 18.00, soggette alla disponibilità.
- Le visite sono prenotabili nelle seguenti lingue: italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese, cinese.





VISITE GUIDATE

Le tariffe delle visite guidate si intendono per gruppo e variano in base alla durata. Le tariffe dei biglietti e del sistema di microfonaggio si intendono a persona e vanno aggiunte al prezzo della visita guidata. È possibile scegliere tra le opzioni di visita indicate di seguito:

PREZZO TOTALE esperienza:

Tariffa **visita guidata** per gruppo

+

Tariffa **biglietto e microfonaggio** a persona

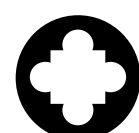
PERCORSO	DURATA	COSTO		TIPOLOGIA BIGLIETTO
Duomo	60'	80 €	+	4 € Duomo + Museo
Museo del Duomo	60'	80 €	+	2 € Museo
Terrazze *	90'	100 €	+	6 € Terrazze a piedi / 7 € Terrazze in ascensore
Duomo + Area Archeologica	90'	100 €	+	6 € Culture Pass (Duomo + Area Archeologica + Museo + Scurolo)
Duomo + Museo	90'	100 €	+	4 € Duomo + Museo
Duomo + Scurolo di S. Carlo	90'	100 €	+	6 € Culture Pass (Duomo + Area Archeologica + Museo + Scurolo)
Duomo + Museo	120'	120 €	+	4 € Duomo + Museo
Duomo + Terrazze *	120'	120 €	+	8 € Duomo Pass Stairs (Terrazze a piedi + Duomo + A. Archeologica) / 10 € Duomo Pass Lift (Terrazze in ascensore + Duomo + A. Archeologica)
Duomo + Area Archeologica + Museo	120'	120 €	+	6 € Culture Pass (Duomo + Area Archeologica + Museo + Scurolo)
Duomo + Area Archeologica + Terrazze *	120'	120 €	+	8 € Duomo Pass Stairs (Terrazze a piedi + Duomo + A. Archeologica) / 10 € Duomo Pass Lift (Terrazze in ascensore + Duomo + A. Archeologica)

* N.B. La discesa dalle terrazze avviene sempre tramite scale, salvo specifiche necessità

PERCORSO	DURATA	COSTO		TIPOLOGIA BIGLIETTO
Duomo + Terrazze* + Itinerario cittadino	180'	180 €	+	8 € Duomo Pass Stairs (Terrazze a piedi + Duomo + A. Archeologica) / 10 € Duomo Pass Lift (Terrazze in ascensore + Duomo + A. Archeologica)
Duomo + Pinacoteca Ambrosiana	180'	180 €	+	22 € Duomo + Museo + Area Archeologica + Pinacoteca Ambrosiana + Cripta di S. Sepolcro
			+	2 € Sistema di microfonaggio

Il sistema di microfonaggio è obbligatorio, per le visite che includono il Duomo. Sono previste due gratuità a gruppo per i biglietti e il sistema di microfonaggio. È garantita la gratuità ai visitatori con disabilità e ai loro accompagnatori.

Il biglietto cumulativo che consente l'accesso a tutte le aree del Complesso Monumentale è il Duomo Pass (Stairs o Lift). È possibile acquistare questo biglietto qualora si desideri visitare ulteriori aree rispetto a quelle comprese nella visita guidata.



LABORATORI

È possibile aggiungere alla visita guidata un laboratorio didattico. Le tariffe dei laboratori si intendono per gruppo e sono da aggiungere alla tariffa della visita guidata.

	DURATA	COSTO
Laboratorio	60'	75 €

* N.B. La discesa dalle terrazze avviene sempre tramite scale, salvo specifiche necessità

IL COMPLESSO MONUMENTALE DEL DUOMO DI MILANO

Il Complesso Monumentale del Duomo di Milano comprende diverse aree: la Cattedrale, le Terrazze, l'Area Archeologica, il Museo del Duomo e la Chiesa di San Gottardo in Corte.



DUOMO

Il Duomo di Milano rappresenta un importante esempio di stile gotico in Italia, con un'estensione di più di 11.000 mq e un'impressionante ricchezza decorativa. La costruzione venne avviata nel Trecento e si è protratta per sei secoli: un'opera corale in cui è possibile seguire gli sviluppi della storia e dell'arte della città.



TERRAZZE

Percorrere i tetti del Duomo permette di ammirare da vicino gli archi rampanti, le 135 guglie e i 150 doccioni, scoprendo i dettagli decorativi dell'architettura gotica. La salita regala inoltre una bellissima vista sulla città.



CHIESA DI SAN GOTTARDO IN CORTE

Eretta nel Trecento e rimaneggiata in epoca Neoclassica, conserva i resti di un affresco di scuola giottesca, il magnifico monumento ad Azzone Visconti di Giovanni di Balduccio e lo spettacolare campanile, costruito nel 1339 su progetto di Francesco Pecorari.



AREA ARCHEOLOGICA

Dove oggi sorge il Duomo, a partire dal IV secolo d.C. venne edificato il complesso episcopale con il Battistero di San Giovanni alle Fonti e la Chiesa di Santa Tecla, significative testimonianze della Milano tardoantica.



MUSEO

Un luogo affascinante in cui osservare opere originali provenienti dal Duomo che ne illustrano la storia: modelli architettonici, arazzi, sculture e vetrate si svelano nei loro dettagli.

PERCORSI DI VISITA “ALLA SCOPERTA DI...”

“Alla scoperta di...” è la visita guidata adatta a tutti coloro che desiderano avvicinarsi all'affascinante storia della costruzione della Cattedrale. La visita non ha un taglio tematico specifico ma permette di conoscere le principali opere d'arte e di scoprire le diverse aree del Complesso Monumentale secondo varie combinazioni: al Duomo è infatti possibile aggiungere la visita a una o più aree tra Terrazze, Area Archeologica, Museo del Duomo e Chiesa di San Gottardo in Corte.

PREZZO TOTALE esperienza:

Tariffa **visita guidata** per gruppo

+

Tariffa **biglietto e microfonaggio** a persona

PER LE TARIFFE
DELLE VISITE
GUIDATE E DEI
BIGLIETTI FARE
RIFERIMENTO ALLA
[PAGINA 6](#) DELLA
BROCHURE



PER LE TARIFFE
DELLE VISITE
GUIDATE E DEI
BIGLIETTI FARE
RIFERIMENTO ALLA
[PAGINA 6](#) DELLA
BROCHURE

PERCORSI TEMATICI E LABORATORI

I Servizi Educativi della Veneranda Fabbrica del Duomo sono a disposizione per organizzare itinerari tematici sulla base delle esigenze del gruppo.

Di seguito alcune proposte di visita (🔍) a cui sono abbinati laboratori (✍️) presso l'aula didattica del Museo del Duomo:

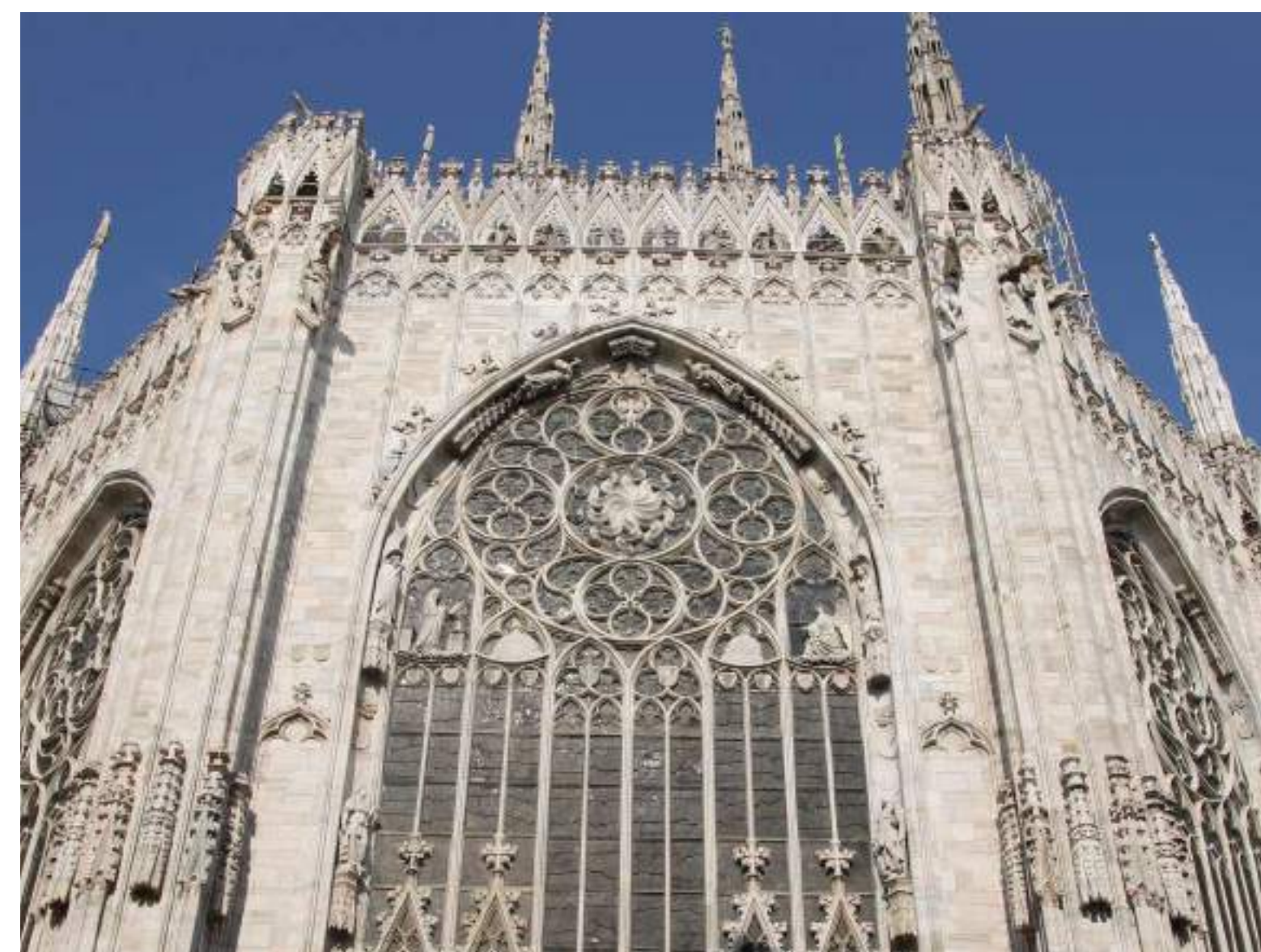
🔍 **L'ARTE DELL'OREFICERIA** **MUSEO + SCUROLO DI SAN CARLO**

Durata **90'**

Un percorso alla scoperta del mondo dell'oreficeria, per osservare metalli e pietre preziose e conoscerne le raffinate e antiche tecniche di lavorazione. Sarà possibile ammirare i particolari dell'inestimabile Tesoro custodito nel Museo del Duomo, ricco di manufatti che raccontano riti e tradizioni della Cattedrale, e gli splendidi ornati in argento dello Scurolo di San Carlo, recentemente restaurato.

✍️ È possibile abbinare il **LABORATORIO** **"Nella bottega dell'orefice"**

Lo sbalzo è una tecnica molto antica che consente la creazione di bellissime immagini in rilievo. Ispirati da ciò che abbiamo osservato durante la visita guidata, realizzeremo in laboratorio una personale decorazione a sbalzo su lastre di rame.





LA SCULTURA DEL DUOMO

DUOMO + MUSEO

Durata **90'**

Giganti, doccioni, peducci sono solo alcuni nomi delle diverse tipologie di sculture che arricchiscono la decorazione del Duomo di Milano. Osservandole da vicino apprenderemo le diverse fasi della loro realizzazione e ripercorreremo le tappe salienti della storia della Cattedrale.

 È possibile abbinare il **LABORATORIO**
“**A tutto tondo**”

Per giungere all'esecuzione di una statua in marmo il punto di partenza è generalmente la realizzazione di un bozzetto preparatorio. Uno dei materiali utilizzati a tale scopo è l'argilla: in questo laboratorio impareremo a conoscere le tecniche base della sua lavorazione e capiremo come creare una scultura a tutto tondo.

STORIE A MISURA D'UOMO

DUOMO + TERRAZZE

Durata **120'**

Il Duomo di Milano racchiude in sé le tante storie delle persone che nei secoli hanno contribuito alla sua costruzione: personaggi illustri, ma anche comuni cittadini che avevano il sogno di erigere una Cattedrale maestosa. Questo percorso ci porterà alla scoperta di racconti inediti e curiosità, per scoprire con occhi nuovi il monumento simbolo della città.

 È possibile abbinare il **LABORATORIO**
“**La mia storia**”

Ispirati dalle storie dei personaggi della Cattedrale, raccontiamo noi stessi attraverso un laboratorio creativo ed esperienziale. Avviamo un dialogo e utilizziamo parole e immagini per capire come descriverci attraverso l'arte.

ITINERARI CITTADINI



PASSEGGIANDO PER MILANO

DUOMO + TERRAZZE + ITINERARIO CITTADINO

Durata **180'**

Una passeggiata di tre ore che ci porterà ad esplorare le piazze più importanti della città, simbolo del potere religioso, civico e ducale. Partendo dal Duomo, scopriremo le bellezze del centro cittadino. Il meglio di Milano in un unico tour che toccherà la Galleria Vittorio Emanuele, Piazza Scala, Piazza dei Mercanti e il Castello Sforzesco.

LA VISITA PREVEDE L'INGRESSO AL DUOMO E ALLE TERRAZZE. È ESCLUSO L'INGRESSO AL TEATRO ALLA SCALA E AI MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO.



IL DUOMO E L'AMBROSIANA

DUOMO + PINACOTECA AMBROSIANA

Durata **180'**

Immergiamoci negli anni a cavallo tra Cinquecento e Seicento per scoprire un'intensa e movimentata epoca della storia milanese. Tra le navate del Duomo, ripercorriamo assieme i decenni della dominazione spagnola caratterizzati da un'importante fase di rinnovamento della Cattedrale. Avremo l'opportunità di conoscere i protagonisti di questa grande opera: i due Arcivescovi Carlo e Federico Borromeo, personalità di spicco nella vita cittadina di quel periodo, e gli artisti che essi radunarono presso il cantiere del Duomo, tra cui Pellegrino Tibaldi, Cerano e i Procaccini. Ci sposteremo poi presso la Pinacoteca Ambrosiana, fondata proprio da Federico Borromeo, e tra le sue sale ammireremo i capolavori di rinomati maestri, quali Raffaello, Botticelli e Leonardo da Vinci.

LA VISITA PREVEDE L'INGRESSO AL DUOMO E ALLA PINACOTECA AMBROSIANA.



EVENTI SPECIALI

ALLA SCOPERTA DELLA CAVA DI CANDOGLIA

17 marzo 2027

7, 14, 21, 28 aprile 2027

Durata 120'

Tariffa €9 a persona

Anche quest'anno la **Veneranda Fabbrica del Duomo** di Milano apre le porte della **Cava di Candoglia**: una visita unica per scoprire la montagna che ha dato vita alla Cattedrale. Conosceremo le caratteristiche del marmo, la storia della sua estrazione e i segreti della sua lavorazione. Visiteremo la cava e il laboratorio marmisti, dove ancora oggi le sapienti mani degli scultori della Veneranda Fabbrica creano gli elementi decorativi per la Cattedrale.

**La salita alla Cava Madre avviene tramite il bus, non è possibile l'escursione a piedi. In caso il gruppo giunga a Candoglia con mezzo proprio, è necessario comunicare le caratteristiche del bus per valutare la possibilità di accesso e salita in cava. In caso di assenza del mezzo o di mezzo non idoneo, il costo del noleggio del bus per la salita in cava è di 320€ per la mezza giornata e di 450€ per la giornata intera, con capienza massima di 30 persone.*



LA STORIA TRA LE PAGINE

L'ultimo venerdì di ogni mese

ARCHIVIO DELLA VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO

Durata **90'**

Tariffa **€100** a gruppo

L'**Archivio della Veneranda Fabbrica del Duomo** custodisce tutta la documentazione prodotta e acquisita dall'ente nel corso dei suoi oltre sei secoli di storia. In Archivio è conservata una straordinaria varietà di documentazione: pergamene, registri, fotografie, disegni che raccontano la storia del cantiere della Cattedrale e anche quella della città di Milano. Significativa è inoltre la sezione musicale, in cui sono raccolte le testimonianze dell'attività della Cappella musicale del Duomo, attiva fin dal 1402.

Visitare l'Archivio della Fabbrica del Duomo significa immergersi nella Storia ed entrare in contatto con le testimonianze di tutti coloro che hanno partecipato all'incredibile impresa della costruzione del Duomo e del suo mantenimento, secolo dopo secolo.

Guidati dal personale dell'Archivio, visioneremo documenti come bolle pontificie, registri contabili, albi dei donatori, disegni e progetti dei numerosi architetti e artisti che hanno lavorato a quest'opera.

L'approccio ai documenti sarà un'occasione per indagare anche la loro materialità: inchiostri, carta, scritture, sigilli, tecniche di ripresa e di stampa fotografica. Questo viaggio tra le pagine dell'Archivio permetterà di guardare al Duomo con occhi nuovi, più consapevoli della sua lunga e meravigliosa storia.



Veneranda Fabbrica
del Duomo di Milano
Università del tempo libero



Per informazioni e prenotazioni:

02 361691 int.3
didattica@duomomilano.it