

17 aprile 2022
Pasqua nella Risurrezione del Signore – Messa nel giorno

Celebrazione Pontificale ore 11.00

1. **Canto Processionale sul tema dell’Ingressa:** (M: Massimo Palombella [2011-2014])
2. **12 Kyrie e Sallenda** (*Cito euntes dicite discipulis*)
3. **Ingressa:** *Resurrexi*
4. **Gloria:** *Missa De angelis* (polifonia di Massimo Palombella [2018])
5. **Salmo:** *Questo è il giorno che ha fatto il Signore* (M: Massimo Palombella [2022])
6. **Alleluia** Gregoriano (VI modo) con versetto “Pascha nostrum immolatus est Agnus” (M: Massimo Palombella [2022])
7. **Ante Evangelium:** *Laudate Dominum*
8. **Post Evangelium:** *Dicant, qui redempti sunt a Domino*
9. **Offertorio:** CLAUDIO MONTEVERDI, *Cantate Domino*, in BIANCHI G. C., *Libro Primo de Mottetti in lode d’Iddio nostro signore. A Una, Due, Tre, Quattro, Cinque, e à Otto voci con il basso generale* (Venezia, Alessandro Vincenzi 1620), 32
10. **Credo III** con “Et resurrexit” in polifonia (M: Massimo Palombella [2012])
11. **Sanctus:** *Missa De angelis* (polifonia di Massimo Palombella [2017])
12. **Confractorium:** *Pascha nostrum immolatus est Christus*
13. **Transitorium:** *Venite, populi*
14. *Cristo risusciti* (T: Gino Stefani [1966] M: XII sec.; Armonizzazione ed elaborazione: Massimo Palombella [2015])
15. **Regina caeli**